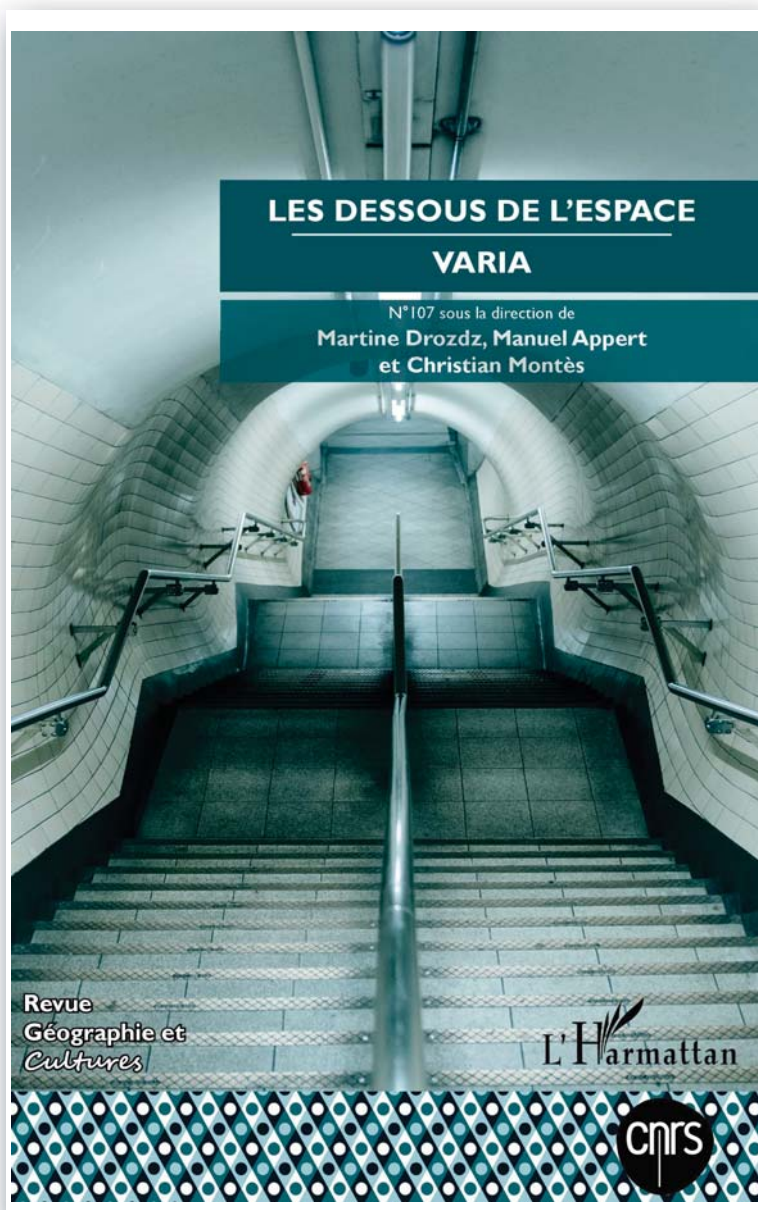


LES DESSOUS DE L'ESPACE

Sous la direction de Martine Drozd,
Manuel Appert et Christian Montès



Édition - Diffusion

5-7, rue de l'École-Polytechnique
75005 Paris
Tel. : 01 40 46 79 20
Fax : 01 43 25 82 03

Contact promotion et presse

Fabien Aviet
01 40 46 79 23
fabien.aviet@harmattan.fr



En bref ...

Espaces enfouis, souterrains et sous-sols, ce numéro de Géographie et cultures explore les profondeurs. En mettant l'accent sur les représentations de ces espaces récalcitrants, le dossier a choisi de questionner les façons d'imaginer et de figurer ces espaces, et interroge ainsi les multiples valeurs qui leur sont attribuées. Des pratiques artistiques aux discours médiatiques, il rassemble des textes qui contribuent au champ émergent des underground studies et de l'urbanisme volumétrique, ensemble de travaux interdisciplinaires attentifs aux imaginaires artistiques, sociaux et politiques qui nourrissent notre (mé) connaissance des mondes enfouis. Les corpus analysés couvrent une large gamme d'écritures géographiques : documents cartographiques, littérature de fiction et discours en régime de controverse, qui constituent autant de modes de représentations à partir desquels penser la diversité et la plasticité des modes d'existence des territoires souterrains.

Table des matières

N° 107 – Les dessous de l'espace

S'enfouir. Cartographie, imaginaires et aménagement des espaces en volume
Entre les dalles : cartographier l'expérience de la verticalité
Réexplorer un ancien site minier
Des cartes pour représenter les profondeurs de la ville Verticale
L'ambivalence de l'imaginaire du souterrain urbain
Mille plateaux urbains. À propos de La métropolisation en question de Cynthia Ghorra-Gobin

N° 108 – Varia

Pour une géographie des lieux sacrés gizey
Itinéraires rituels et évolution de l'espace public à Téhéran (1831-1941)
Le projet de préservation de l'église abbatiale de Payerne
Penser l'espace montagnard dans la solitude
Solitudes : spatialités et temporalités du genre
Mémoire du lieu et effacement patrimonial : le cas de la Basse-Ville d'Ottawa
Comment la géographie participe à la publicité automobile
Crystal Lake : un territoire horrifique, étude géographique de la saga Vendredi 13
Nature et jardins en ville, conjuguer bitume et chlorophylle



29,50 €

Format : 155 x 240

286 pages

ISBN : 978-2-343-17416-7

Bon de commande

À retourner à L'HARMATTAN

7, rue de l'École Polytechnique - 75005 Paris

(adresse valable pour la vente par correspondance uniquement)

Veuillez me faire parvenir exemplaire(s)

du livre
de

Coordonnées

NOM :

ADRESSE :

CP :

VILLE :

Frais de port

Merci d'ajouter au montant de votre commande les frais d'affranchissement en sus :
3,50 euros + 1 euro par livre supplémentaire / 0,01 euro à partir de 30 euros d'achat.

Mode de paiement

1. Par chèque (joint) de €.

2. Par carte bancaire (sauf American Express) ou Paypal sur Internet à l'adresse :
paiement.harmattan.fr

3. Par virement en euros sur notre CCP Paris
(IBAN : FR 04 2004 1000 0123 6254 4N02 011 / BIC : PSSTFRPPPAR)

Vous pouvez aussi commander cet ouvrage directement à votre libraire habituel
ou sur notre site internet : <http://editions-harmattan.fr>

L'Harmattan
Au carrefour des cultures